

شعبہ اردو کے بارے میں

اردو کا شعبہ کلج کے سب سے زیادہ متحرک اور ثقافتی لحاظ سے اہم شعبوں میں سے ایک ہے، جو اردو زبان و ادب کی تدریس، تحقیق اور فروغ کے لیے وقف ہے۔ اردو کے بھرپور ادبی ورثے کے تحفظ اور پرورش کے مقصد سے قائم کیا گیا، شعبہ انڈرگریجویٹ اور پوسٹ گریجویٹ طلباء کو پورا کرتا ہے جبکہ ریسرچ اسکالرز کو سیکھنے کی نئی راہیں تلاش کرنے میں مدد فراہم کرتا ہے۔ اردو، شاعری، نثر، تنقید اور ثقافتی اظہار کی اپنی صدیوں پرانی میراث کے ساتھ، ہندوستان کی جامع ثقافت میں ایک خاص مقام رکھتی ہے، اور شعبہ جدید دور کی ضروریات کے مطابق اس روایت کو آگے بڑھانے میں فخر محسوس کرتا ہے۔

انڈرگریجویٹ سطح پر، شعبہ طلباء کو اردو زبان، کلاسیکی شاعری، نثر اور ادبی شکلوں کے ارتقاء کے بنیادی اصولوں سے متعارف کراتا ہے۔ پوسٹ گریجویٹ سطح پر، توجہ تنقیدی نقطہ نظر، جدید ادبی رجحانات، لسانی مطالعہ، تقابلی ادب، ترجمے کے طریقوں، اور بین الضابطہ نقطہ نظر کو شامل کرنے کے لیے پھیلتی ہے۔ طلباء کی حوصلہ افزائی کی جاتی ہے کہ وہ میر، غالب، اقبال اور پریم چند جیسے کلاسیکی استادوں کی تعریف کریں، ساتھ ہی ساتھ ہم عصر ادیبوں کے ساتھ بھی مشغول ہوں جو آج کے سماجی، ثقافتی، اور سیاسی حقائق کی عکاسی کرتے ہیں۔

شعبہ تدریس اور تحقیق دونوں کو یکساں اہمیت دیتا ہے۔ فیکلٹی ممبران اردو لسانیات، اسلوب نگاری، ادبی تنقید اور ترجمہ جیسے شعبوں میں طلباء کی فعال طور پر رہنمائی کرتے ہیں، جبکہ اردو اور دیگر ہندوستانی اور عالمی ادب کے درمیان روابط کو بھی تلاش کرتے ہیں۔ طلباء کو متنوع آوازوں اور تازہ نقطہ نظر سے روشناس کرانے کے لیے باقاعدہ سیمینارز، ورکشاپس، ادبی اجتماعات (مشاعرے) اور مہمانوں کے لیکچرز کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ شعبہ سیکھنے کے جدید آلات کو بھی مربوط کرتا ہے، بشمول ڈیجیٹل وسائل، آڈیو ویڈیو مواد، اور آن لائن آرکائیوز، تاکہ طلباء روایتی اردو علوم کو عصری دنیا کے تقاضوں سے جوڑ سکیں۔

شعبہ کی خصوصی توجہ طلباء کو قابل روزگار مہارتوں سے آراستہ کرنا ہے۔ ادب سے آگے، طلباء کو ترجمہ، تخلیقی تحریر، تدوین، صحافت، میڈیا رائٹنگ، اور کمیونیکیشن کی تربیت دی جاتی ہے۔ یہ مہارتیں تدریس، اشاعت، ثقافتی تنظیموں، پرنٹ اور الیکٹرانک میڈیا اور ڈیجیٹل مواد کے پھلتے ہوئے میدان میں مواقع فراہم کرتی ہیں۔ ہمارے بہت سے فارغ التحصیل افراد نے اساتذہ، مصنفین، مترجم، میڈیا پروفیشنلز، اور محققین کے طور پر کامیاب کیریئر حاصل کیے ہیں، جو تعلیمی اور صنعت دونوں میں اپنا حصہ ڈال رہے ہیں۔

یہ شعبہ ہندوستان میں اتحاد، شمولیت اور ثقافتی مکالمے کی زبان کے طور پر اردو کے کردار کو بھی اجاگر کرتا ہے۔ اسے نصاب اور سرگرمیوں کے ذریعے، یہ ہم آہنگی، رواداری، اور تنوع کے احترام کی اقدار کو فروغ دیتا ہے، طلباء کو سماجی طور پر ذمہ دار شہری بننے کی ترغیب دیتا ہے۔ ہندوستانی تاریخ، فن اور ثقافت کے ساتھ اردو کے گہرے تعلق کو ظاہر کرتے ہوئے، شعبہ طالب علموں میں فخر کے احساس کو فروغ دیتا ہے اور انہیں عالمی سامعین کے ساتھ اس ورثے کا اشتراک کرنے کے لیے بھی تیار کرتا ہے۔

کلاس روم سیکھنے کے علاوہ، شعبہ طلباء کو مباحثوں، تخلیقی تحریری مقابلوں، ڈراموں اور ثقافتی پروگراموں میں حصہ لینے کی ترغیب دے کر ایک فعال ادبی ماحول کو برقرار رکھتا ہے۔ زبان اور ادب کے دیگر محکموں کے ساتھ تعاون کے منصوبے تعلیمی تجربے کو مزید تقویت بخشتے ہیں۔

آگے دیکھتے ہوئے، شعبہ اردو تحقیق کو تقویت دے، قومی اور بین الاقوامی سطح پر علمی اشتراک قائم کرنے اور اردو کو وسیع تر سامعین تک لے جانے کے لیے ڈیجیٹل پلیٹ فارم کے استعمال کو وسعت دینے کے لیے پرعزم ہے۔ ہمارا مقصد ایک ایسی جگہ بنانا ہے جہاں روایت اور جدیدیت آپس میں ملتی ہے، جہاں طلباء ایک مفکر، مصنف اور پیشہ ور کے طور پر پروان چڑھتے ہیں، اور جہاں اردو زبان علم، تخلیقی صلاحیتوں اور ثقافتی شناخت کے منبع کے طور پر پروان چڑھتی ہے۔